

XARPOLAR el nostre

El periòdic de la Mancomunitat El Xarpolar

DESEMBRE 2023



Visita de la diputada d'Arquitectura

Carmen Sellés es va reunir amb els alcaldes de Gorga i Fageca per a conèixer les obres que estan duent-se a terme.

Pàgina 6



El músic Manolo Sanchís, premi Euterpe

Pels seus 68 anys actiu i formant part de la Junta Directiva de la Unió Musical de Muro.

Pàgina 9



La festa dels mercats nadalencs

Alguns municipis de El Xarpolar han anticipat les pròximes festes amb la celebració de fires i mercats, alguns d'ells d'ambientació nadalenca. Benilloba, Balones i l'Alqueria d'Asnar han vist

com els llocs de venda i les activitats organitzades omplien els carrers durant dies passats. En alguns casos era la primera edició i l'experiència ha tingut una molt bona acollida.

Pàgines 10 i 11

Col·legi o Centre de Dia a Benimarfull?

Setmanes tenses les que s'estan vivint en Benimarfull, on la Generalitat Valenciana ha de decidir si un edifici, en desús des de la seua construcció (2010) es condicionarà per a albergar un Centre de Dia, com pretén l'associació 'Somriures', o en el col·legi que anhelan des de l'ajuntament.

Pàgina 3

Paula Abril, campiona mundial de domatge clàssic

La jove, nascuda en 2006, s'ha proclamat a Sevilla brillant campiona en la modalitat de pura raça espanyola, en la categoria de juvenil zero. Paula cursa Segon de Batxiller i practica hípica des dels quatre anys.

Pàgina 15



La jove veïna de Beniarrés, durant la competició.



ENTREVISTA

Cèsar Palmer:
"Els ciutadans de L'Alqueria volen que fem poble"

Pàgines 8 i 9

L'espècie més antiga està present a Agres

Pàgina 4



Una família de cinema a Gaianes

Pàgina 12

L'atur ofereix en novembre el major descens de l'any

Pàgina 6

Demanen reconsiderar el tractament de la plaga Xylella

Pàgina 5

SERVEIS
D'INFORMACIÓTRANSPORT
DE VIATGERS

LÍNIES D'AUTOBUSOS

VECTALIA ☎ 96 552 05 62

ALCOI-QUATRETONDETA

Benilloba, Gorga,
Quatretondeta, Famorca,
Fageca, Tollos,
Benimassot, Balones i
Millena.

-El servei per a les
diferents poblacions de
la línia s'efectuarà a la
demanda sota petició
telefònica.

-Per tal d'accedir al servei
s'haurà de cridar al telèfon
96 552 05 62 amb 24
hores d'antelació per a
reservar plaça.

-L'horari d'atenció al públic
és de 9 a 13 h (de dilluns
a divendres laborable).
Dissabte, diumenge i
festius sense servei.

ALCOI-ARES

Benifallim, Penàguila,
Alcoleja, Benasau i Ares.

-El servei per a les
diferents poblacions de
la línia s'efectuarà a la
demanda sota petició
telefònica.

-Per tal d'accedir al servei
s'haurà de cridar al telèfon
96 552 05 62 amb 24
hores d'antelació per a
reservar plaça.

-L'horari d'atenció al públic
és de 9 a 13 h (de dilluns
a divendres laborable).
Dissabte, diumenge i
festius sense servei.

ALCOI-BOCAIRENT

Agres, Alfafara, Bocairent,
Alcúdia i Alqueria d'Asnar.



Fageca col·loca el seu pesebre

Els veïns de Fageca es van reunir dissabte passat, 9 de desembre, en la Plaça de l'Església per a col·laborar en la construcció del pesebre, que es podrà visitar les pròximes setmanes, sempre emotives i de bons desitjos.

ALCOI-
COCENTAINA-MURO

(De dilluns a divendres)

• EIXIDES DES D'ALCOI

- 6h, 7h, 8h, 9h, 10h, 11h,
12h, 13h, 14,15h, 16,00h,
17h, 19h, 20h i 21h

• EIXIDES DES DE MURO

- 6.30h, 7.30h, 8.30h,
9.30h, 10.30h, 11.30h,
12.30h, 13.30h, 14,45h,
16,30h,17,30h, 19,30h,
20,30h i 21.30h

(Caps de setmana i festius)

• EIXIDES DES D'ALCOI -

- 8h, 10h, 11h, 14.30h, 16h,
18h i 21h

• EIXIDES DES DE MURO

- 9h, 10.30h, 11.30h, 15h,
17h, 19h, 21.30h

TRENS

RENFE : 912 320 320 (at. cliente)

Adif: 912 432 343

Estació Alcoi: 965 521 260

AEROPORTS

L'Altet: 966 91 94 00

Manises: 961 598 500

TELÈFONS ÚTILS

AJUNTAMENTS

Agres:	965 51 00 01
Alcoleja:	966 50 91 01
Alcosser:	965 53 14 44
Alfafara:	965 510 082
Almudaina:	965 51 42 67
Balones:	965 51 10 43
Benasau:	965 51 31 23
Beniarres:	965 515 059
Benilloba:	965 51 70 58
Benillup:	965 51 42 61
Benimarfull:	965 53 13 01
Benifallim:	965 51 31 52
Benimassot:	965 51 80 38
Castell de Castells:	965 51 80 67
Fageca:	965 51 80 02
Famorca:	965 51 80 18
Gaïanes:	965 51 51 30
Gorga:	965 51 10 01
Alqueria d'Asnar:	965 53 06 24

L'Orxa:	966 51 10 64
Millena:	965 51 10 72
Planes:	965 51 40 38
Penàguila:	965 51 30 01
Quatretondeta:	965 51 10 94
Tollos:	965 51 80 52
La Vall d'Alcalà:	965 51 43 00
Vall d'Ebo:	965 57 14 13

Bombers	96 559 24 51
Cruz Roja	96 651 65 63
Hospital V. Liris	96 553 74 00
Hospital (Urgències)	96 553 74 30
Centre salut Benilloba	96 553 35 55
Tele Taxi	96 552 37 37
Servi Taxi	96 552 46 46
Taxi Muro	629 021 945

ALTRES SERVEIS

Emergències	112
Polícia Nacional d'Alcoi	96 533 04 28
Polícia Local Muro	96 553 01 68
Polícia Local Cocentaina	96 559 01 21
Guardia Civil	062
Guàrdia Civil Muro	96 553 02 14
Guàrdia Civil Cocentaina	96 559 00 68
Guàrdia Civil Alcoi	96 552 12 90
Guàrdia Civil (Trànsit)	96 552 12 90

FARMÀCIES DE
GUARDIA

Per a consultar les farmàcies
de guàrdia del Xarpolar

<https://bit.ly/3akgm1h>

PER A REMETRE
INFORMACIÓ A ESTA
PUBLICACIÓ

PER E-MAIL

comarcas@elnostreciutat.com

ECOPARC MÒBIL

☎ 965 33 04 77

PER A CONSULTAR HORARIS I
PUNTS DE RECOLLIDA

ECOPARCS TERRA

☎ 900 102 540

PER A CONSULTAR HORARIS I
PUNTS DE RECOLLIDA

PER A CONTRACTAR ANUNCIS EN ESTA PUBLICACIÓ

673 575 832

JAVIER LLOPIS



EL NOSTRE XARPOLAR. Periòdic gratuït.

Director: Luis Peidro.

Gerent: Javi Llopis.

REDACCIÓ: Fernando Torrecilla

FOTOGRAFIA: Ray Martínez, Lucio Abad,

Edita: MÉS CIUTAT SA. Plaça Pintor Gisbert, 3 . 03801 Alcoi (Alacant).

Arxiu y Xarxes Socials .

Nº 33. Dipòsit Legal: A 149 - 2021

email: comarcas@elnostreciutat.com

Web: www.elnostreciutat.com

Imprimeix: Localprint



AMB LA
COL·LABORACIÓ
DE LA
CONSELLERIA
D'EDUCACIÓ, INVESTIGACIÓ, CULTURA I
ESPORT DE LA GENERALITAT

SEMPRE
TEUA
La teua llengua

L'ASSOCIACIÓ SOMRIURES ADVOCA PER ADAPTARLO A CENTRE DE DIA I L'AJUNTAMENT EL VOL COM CENTRE ESCOLAR

Benimarfull es debat entre destinar un edifici a col·legi o Centre de Dia

“El passat 5 de desembre es van reunir totes les parts i ara tenim que esperar a la decisió de la Generalitat”, diu l'alcalde

La polèmica està servida en el xicotet municipi de Benimarfull: mentre uns, l'associació Somriures, advoca per adaptar un edifici com a Centre de Dia per a persones amb diversitat funcional, altres, l'ajuntament de la localitat, pensa que el necessiten per a una altra activitat, concretament per a reconvertir-lo en col·legi.

Hui dia tot està en l'aire, malgrat que des del consistori insisteixen que l'edifici no compleix amb la normativa. A més, els canvis en el govern autonòmic i local han variat totalment la situació.

Recentment la nova consellera de Serveis Socials, Susana Camareno, paralitzava gran part de les inversions del Pla Convivent, “per a revisar-les”, al mateix temps que Manolo Belda, alcalde de Benimarfull, matisava que “necessitem l'immoble per a reubicar l'escola municipal”.

L'escola, prossegueix Belda, està actualment repartida en diferents aules i departaments, una situació totalment inacceptable. “Parlem d'un edifici que es va construir fa uns dotze anys al costat del poliesportiu, que sempre ha estat tancat i mai se li ha donat cap utilitat”, exposa.

EN BON ESTAT

L'edifici, apunten des de l'ajuntament, està en molt bon estat i amb una mínima inversió es “podria emprar per a benefici del poble”. De fet, argumenten, en el municipi és evident una situació d'infraestructures molt complicada i “en els últims anys no s'ha fet cap immoble per a millorar-la”.

Entre els problemes més urgents de Benimarfull podem destacar que el col·legi no cap en les actuals instal·lacions, amb escolars que van a classe a la primera planta de la Casa de Cultura.

A més, no disposen de biblioteca, sala d'ordinadors, zona per al fisioterapeuta, podòlegs o altres serveis... De la mateixa manera, “l'assistència social no té un despatx digne on atendre els veïns i volem crear una guarderia, perquè la Casa de Cultura ja està totalment saturada”.

“La situació actual és que Benimarfull necessita urgentment aquest edifici per al bé i futur del poble”, diuen des del consistori, abans de puntualitzar que compten amb informació de primera mà que el Pla Convivent no s'executarà per falta de finançament.

APROVADA, NO EFECTIVA

Recordem que la cessió de l'edifici a



L'edifici per al qual hi ha dos projectes.



Reunió celebrada entre les parts implicades.

la Mancomunitat de l'Alcoià i Comtat estava ja aprovada, però no s'havia fet efectiva.

L'associació Somriures, promotors del projecte, lamenten que es puga tirar al fem un treball de tres anys, tenint la complicitat de l'anterior alcalde. “Sabem del benefici de crear un Centre de Dia a Benimarfull, per totes les sinergies positives que comportaria per al poble”, defensen.

El passat 5 de desembre es va produir una segona reunió i a partir d'ara serà la Generalitat Valenciana la que decidisca si es fa càrrec o no de la reforma i condicionament de l'edifici, mitjançant

el Pla Convivent o una altra via de finançament.

DECISIÓ FINAL EN ESPERA

Haurem d'esperar a la decisió final, encara que des de Somriures estan decebuts i molestos per aquest pas arrere. Per part seua, els dirigents del municipi asseguren que no tenen res en contra d'aquesta associació i molt menys contra les persones amb diversitat funcional.

“No ens hem aprofitat del treball d'aquesta entitat i que aquestes persones no puguin tindre un Centre de Dia en el nostre municipi no és culpa de Benimarfull”, conclouen.

EL JOC ÉS PART DEL SEU FUTUR

DONA TOTES LES OPCIONS

#REGALAIGUALTAT

Participa en el projecte de la Mancomunitat El Xarpolar

ES TRACTA DEL TRIOPS CANCRIFORMIS, CONEGUT POPULARMENT COM 'TORTUGUETES'

L'espècie més antiga està present a l'entorn de les Caves d'Agres

El triops cancriformis, conegut popularment com 'tortuguetes', es troba a l'entorn dels Caves d'Agres, al Parc Natural de la Serra de Mariola. Aquest fòssil vivent és l'espècie més antiga coneguda i data del període Triàsic.

La Conselleria de Medi Ambient, Aigua, Infraestructures i Territori ha habilitat recentment la primera colla amb Triops cancriformis en l'entorn de les Caves d'Agres. El director general de Medi Natural i Animal, Raúl Mérida, ha explicat que "es tracta d'un invertebrat emblemàtic en estanys temporals mediterranis i es considera l'animal viu més antic de la terra, ja que no ha patit canvis en el seu aspecte des del Triàsic".

La Conselleria de Medi Ambient, a través del Servei de Vida Silvestre i Xarxa Natura 2000, ha dut a terme l'informe sobre la presència d'esta espècie a la Comunitat Valenciana.

Així, els Triops, que en valencià es coneixen popularment com a 'tortuguetes', per la forma arrodonida i inflada de la seua closca, són una espècie catalogada com a 'vulnerable' pel greu risc de desaparició al litoral mediterrani. La seua forma recorda el gran cranc ferradura, però en realitat és un xicotet invertebrat branquiòpode, amb brànquies en les potes. En la seua closca s'observen tres ulls, la qual cosa li dona el nom científic.

CRIA EN CAPTIVITAT

El director general ha informat que "esta espècie ha protagonitzat un dels programes de cria en captivitat a les instal·lacions del Centre Aquícola del Palmar (CAEP), i enguany, 2023, han fet eclosió un total de 1.331 larves al laboratori del CAEP amb exemplars recollits a Alcublas, Sinarcas, Morella, Cabanes i la Font de la Figuera".

D'estes larves s'han obtingut 330 adults per a exposició i cria als aquaris del CAEP, a més de 205 adults criats en tancs exteriors de manera extensiva. 71 d'estos exemplars s'han cedit amb finalitats educatives i 100 s'han alliberat al medi natural.

EN 14 ENCLAVAMENTS

A més, s'han trobat 'tortuguetes' en 14 enclavaments amb presència coneguda



Una tècnic de Conselleria mostra un exemplar.

en tota la Comunitat Valenciana, de manera que es comprova així el bon estat de les poblacions de l'interior, en 2023.

En relació amb les activitats educati-

ves i de divulgació, en esta campanya han participat el Col·legi Sant Roc i la Fundació Victoria Laporta, al Parc Natural de la Serra de Mariola, així com

l'associació Interpreta Natura, al Parc Natural de la Serra d'Espadà.

També s'han dut a terme activitats d'educació ambiental tant en la Funda-

ció Limne, amb xarrades en col·legis i instituts, com en la Fundació Oceanogràfic, amb l'exposició permanent en aquaris.



Es coneixen popularment com a 'tortuguetes', per la forma arrodonida de la closca.

La versió digital de

XARPOLAR

el nostre

la trobaràs en www.elnostreciutat.com

El periòdic de la Mancomunitat El Xarpolar

TAMBÉ COMPENSACIONS PELS DANYS PRODUÏTS

Els agricultors demanen reconsiderar el tractament de la plaga de Xylella

L'associació Grup d'Interès Comtat Viu (GICV) vol replantejar la situació de la plaga de Xylella fastidiosa múltiplex a les comarques afectades, considerant que el diagnòstic d'epidèmia és erroni, i el tractament d'eradicació o destrucció d'ametlers, ineficaç per eliminar la plaga i causa danys irreparables que deuen ser compensats.

La Xylella fastidiosa era una plaga desconeguda en la península fins el juliol de 2017, i va ser diagnosticada raonablement d'epidèmia quarentenària. El tractament adequat, científic i legalment, era l'erradicació de l'ametler malalt i d'altres plantes en un cercle de 100 m de radi.

Pero si en un termini de dos anys no es pot controlar la plaga, és a dir, que la plaga es queda a viure al nostre territori, l'Autoritat Competent de la Comunitat Autònoma (ACCA) deu considerar si el diagnòstic actual és endèmia, i el tractament adequat, la contenció i control actiu dels vectors.

VOLEN INTERVENCIONS

En una assemblea celebrada a l'octubre a Balones, l'associació va acordar demanar entrevistes amb els consellers i diputats provincials amb competències sobre el territori, per a manifestar els nostres punts de vista i proposar algunes intervencions que milloren la situació actual dels agricultors i els pobles.

En primer lloc, l'indemnització única per arbre destruït (entre 12-30 euros), que és aproximadament la producció



Arbres afectats per la plaga de la Xylella.

GETTY IMAGES

anual d'un arbre, hauria de transformar-se en una subvenció plurianual, entre set i deu anys, que és el temps que una olivera replantada tardaria en substituir el lucre cessant.

De la mateixa forma, les autoritats haurien de coordinar la replantació de les zones desforestades per la destrucció d'ametlers i massa forestal, permetent als propietaris que puguin fer-la

se'ls facil-lite les plantes autoritzades i la corresponent dotació econòmica.

Caldria també assignar personal tècnic en la zona afectada per a realitzar tasques de gestió administrativa, en

tant que els ajuntaments no disposen de recursos per aquestes necessitats.

objetar. Los puntos del orden del día se posponían para otra Asamblea pendiente de convocatoria.



Participants en l'activitat i bosses amb la brossa recollida.

Els alumnes del CRA L'Encantada netegen el seu entorn

Durant el mes d'octubre i novembre des de l'àrea d'Educació Física, del CRA de l'Encantada s'ha realitzat una activitat anomenada 'Plogging'. Aquesta paraula naix en Suècia allà pel 2016 i es tracta d'una pràctica esportiva que té com a objectiu principal cuidar i netejar el nostre entorn.

Plogging ve de les paraules "plocka upp" que en suec significa "replegar" i del jogging (córrer sense caràcter competitiu). En aquest cas caminant pel nostre entorn mentre s'ha replega

brossa que es trobat durant el recorregut.

L'aulari de l'Alqueria d'Asnar va anar a netejar les vores del riu i la zona d'esplai del riu; a Benimarfull van arribar fins a la Font de l'Albacar i a Planes amb l'alumnat d'Infantil van netejar la zona d'esplai del Trinquet del poble i els de Primària van pujar a l'ermita del Santo Cristo. En totes aquestes eixides van arregar molta brossa, acabant l'activitat d'una forma exitosa.

Des del centre es manifesten molt

conscienciats amb medi ambient i el respecte cap a la natura, per este motiu l'activitat va encaminada a tindre l'entorn més net i que siga més agradable per poder gaudir d'ell en plenitud. Realitzar este tipus de tasques és molt beneficiós per a l'alumnat, ja no tan sols per a la seua salut al realitzar activitat física, sinó per l'aspecte social i de convivència que desenvolupen i poden traslladar a la seua forma de viure i interpretar la natura, ajudant a tenir un món millor.



Manifest pel 25-N, Dia Internacional per a l'eliminació de les violències cap a les dones

59 MENYS

L'atur ofereix un enorme descens, el major de l'any

La Mancomunitat del Xarpolar està d'enhorabona, a nivells extraordinaris, pel fet que les xifres d'atur van descendir notablement el mes de novembre passat, a dades inferiors als registrats al març de 2022. Hui dia tenim un total de 457 aturats, prop de seixanta menys que a l'octubre. Felicitats!

Fins a dèsset han sigut els municipis en els quals han baixats les persones sense treballar, mentre únicament en quatre han augmentat. En sis segueixen els mateixos.

Entre les dades positives, a destacar per damunt de tots Balones, que passa de 19 a 8 aturats, seguit de L'Orxa (de 34 a 27), Castell de Castells (de 22 a 15), Benimassot (de 9 a 3), Planes (de 34 a 29) i Agres (de 39 a 34).

Pel costat contrari, negativitat a Alcosser (de 14 a 17), Alfafara (de 20 a 22), Alcoleja (de 13 a 15) i Gorga (de 22 a 23).

Famorca, un dels municipis més xicotets, segueix sense aturats. Beniarres continua sent la localitat amb major atur (70), seguit de Benilloba (46), Agres, Gaianes (31), Planes y L'Orxa.

El 25 de novembre commemorarem el Dia Internacional per a l'Eliminació de la Violència contra la Dona. Volem recordar amb emoció i afecte totes i cadascuna de les dones víctimes i supervivents, els seus fills i filles, i les seues famílies.

El nostre record està en les més de 1.236 dones que han estat assassinades a Espanya des del 2003 com a conseqüència d'esta terrible violència, màxima expressió del masclisme, i en els 428 xiquets i xiquetes que han quedat orfes des del 2013.

Des de començament d'any ja són 51 les dones que han estat assassinades per les seues parelles o exparelles, i 94.554 (d'1 de gener al 30 de juny de 2023) les denúncies presentades per violència de gènere. Aquesta és la realitat de la nostra societat masclista.

Només acabarem amb la violència de gènere treballant units i unides tots els estaments de la societat. És un problema d'Estat que ha de tindre una resposta d'Estat.

L'educació i la formació són dos pilars fonamentals per posar fi a les desigualtats entre homes i dones i eradicar la violència masclista. Ens preocupa especialment com este tipus de violència, en comptes de retrocedir, s'està instal·lant amb força entre els joves.

JOVES EXPOSADES

Les adolescents estan molt exposades



Pancarta a l'Ajuntament d'Alcosser contra la violència masclista.

des a les noves formes de violència, com el control a les xarxes socials, i els joves disposen de mecanismes molt potents per exercir este control: la situació actual requereix un esforç més gran per parar el més pronte possible aquests comportaments.

A més, aquestes xarxes socials i l'ús irresponsable d'internet exposen els joves a formes greus de vulnerabilitat i de violència com l'explotació sexual o el consum de pornografia.

Reiterem la tolerància zero davant de qualsevol acció violenta contra

les dones; prou de violència física, psicològica, prou d'assetjaments sexuals i de qualsevol tipus de control sobre les adolescents i dones.

L'EDUCACIÓ, PILAR FONAMENTAL

Per tot això, la Mancomunitat El Xarpolar entén que és l'educació el pilar fonamental perquè es produisca la reversió d'aquesta situació injusta. Sense educació no hi ha reversió.

Hem de conjuminar esforços i dur a terme accions formatives i educa-

tives que propugnen el canvi necessari perquè les dones siguen lliures i respectades. En definitiva perquè construïm una societat democràtica i plural allunyada de masclismes i models patriarcal que tanta violència continuen exercint cap a les dones.

Una societat de dones lliures, iguals i respectades és una societat molt més democràtica i plural, una societat molt més avançada i pròspera.

Volem a les dones, a totes les dones, vives, lliures i respectades. Clamem amb força: ni una menys!!

NOVA CAMPANYA D'IGUALTAT

El joc és part del seu futur

La Mancomunitat El Xarpolar, ara que s'acosten les dates nadalenques, llança la campanya del joc i joguet no sexista i no violent, per tal que les famílies ajuden a xiquets i xiquetes a escriure les cartes als Reis Mags amb jocs i joguets que promouen valors d'igualtat, respecte i solidaritat.

La present campanya pretén recordar que no hi ha joguets de xiqueta i xiquet, i conscienciar sobre la importància que tenen els jocs i joguets en el desenvolupament futur de xiquets i xiquetes, atés que les capacitats i els rols que es practiquen en el joc, seran determinants per allò que xiquets i xiquetes realitzen en les professions de futur.

Agraïm la participació desinteressada de les persones que s'han prestat per a dur a terme la campanya, homes que han trencat estereotips i que es dediquen a tindre cura de la gent i dones que han superat barreres en l'elecció



Cartell de la campanya.

dels seus estudis i estan dirigint els seus propis projectes. També a xiquets i xiquetes que ens mostren que el joc no té sexe.

EL BARRANC DE MÓNICA I EL JACIMENT LA SALERNA

La diputada d'Arquitectura visita Gorga i Fageca

Carmen Sellés, diputada d'Arquitectura, es va reunir el passat 30 de novembre amb els respectius alcaldes de Gorga, Blas Calbo, i de Fageca, Ismael Vidal, per a visitar tots dos municipis. En concret va acudir el pont aqüeducte del barranc de Mónica, a Gorga, per a comprovar les obres que s'havien fet fins al moment, i posteriorment el jaciment La Salerna de Fageca.

"Va observar la possibilitat de fer una segona intervenció en el barranc", va indicar Vidal, veient així mateix el seu potencial. Ja en la nostra localitat vam estudiar la importància d'aquesta mena d'actuacions "per a atraure a més visitants".

En opinió de l'alcalde fagequí, "la diputada va quedar contenta i es va adonar de la rellevància d'aquestes intervencions, que era la idea d'aquesta visita"



La diputada i els alcaldes durant la visita als dos municipis del Xarpolar.



el nostre ciutat

El Nostre celebra una dècada de compromís amb els
lectors i volem que ens continues acompanyant cada dia
per a poder contar-te què està passant.
Eixe és el nostre paper. La vostra fidelitat, el millor regal.

Bon Nadal i Feliç 2024

CÈSAR PALMER, ALCALDE DE L'ALQUERIA D'ASNAR

“Els veïns volen, sobretot, que fem poble”

Cèsar Palmer (Compromís) va assumir a la fi de maig possiblement el major repte de la seua vida: substituir a Jaume Pascual com a alcalde de L'Alqueria d'Asnar després de més de 44 anys de govern d'aquest últim. Van ser molts els entrebancos que va haver de superar els primers mesos, fins a afrontar ja amb una mica de normalitat els projectes d'un dels municipis més singulars del Xarpolar.

FERNANDO TORRECILLA

– Després d'uns mesos en el càrrec, ja allotjat?

– Sí, notablement millor que al principi: les coses estan molt més calmades i hem adquirit una certa experiència. Ara estic molt a gust com a alcalde.

– Tan durs van ser els primers mesos?

– Sí, va ser entrar a l'ajuntament de la mà del Partit Popular sense haver guanyat les eleccions, comportant una controvèrsia bastant important per part de l'oposició socialista.

Van intentar causar una alarma social important, però amb el temps s'ha comprovat que no hem trencat el consistori ni hem desaparegut. Jo estic bé tant per uns com per uns altres i tots volem el bé del poble.

– Ja vas ser regidor anteriorment.

Sí, vaig estar quatre anys amb Jaume Pascual com a regidor, en el lloc número quatre. Ja sé com són, així que res que puguen fer o tramar em pot sorprendre.

– Tots pensaven que guanyaria Andreu Ripoll, dofi de Pascual?

– Sí, els socialistes tenien tres regidors, nosaltres dos. El normal hauria sigut formar un govern d'esquerres, però jo –que repetisc, els conec– no podia permetre que estigueren dins de l'ajuntament.

– A què et refereixes exactament?

“El poble ha de saber totes i cadascuna de les coses que fem des de l'ajuntament.”

“El poble estava ja cansat de sempre el mateix, es necessitava un canvi”

– A la seua actitud, a les seues maneres de treballar, que no van amb mi, També és veritat que el poble estava ja cansat de sempre el mateix, es necessitava un canvi.

– T'acompanya en tot aquest canvi Saray González.

– Sí, es tracta d'una persona jove, amb ganes de treballar, entregada. És segona tinenta d'alcalde, a més de regidora de cultura, festes i serveis Socials.

– Quina és la política de transparència que vols transmetre?

– Al poble fins ara no se li escoltava, sobre qualsevol cosa de projectes o les més mínimes qüestions. Ara se li consulta. El poble ha de saber totes i

cadascuna de les coses que fem des de l'ajuntament.

Ells sobretot volen que fem poble, no grans projectes. Que es facen coses per ells i es tinga en compte la seua opinió.

– Quina és la relació amb l'oposició?

– Nul·la i inexistència. En els Plens hi ha una mica de tensió, però pensava que seria molt més: està sent cordial.

– Quins aspectes han de millorar-se?

– Hi ha carrers per arreglar i altres zones, com El Terret, que ens hem de preocupar pel vandalisme existent. Cal portar més seguretat i donar-li més pressa al col·legi que volem instal·lar.

– Quines coses va fer bé Jaume Pascual?

– Va fer un poble molt bonic, sobretot gràcies al seu treball. Per exemple, li va donar un gran impuls al poliesportiu.

– Es faran noves reformes?

– Sí, ara mateix estem en una nau que hem adquirit per a fer una sala polivalent. Volem així mateix ampliar el gimnàs, vestuaris... Sempre amb el suport econòmic de la Diputació i subvencions europees.

– Com van ser les festes?

– Molt bé, per a ser el primer any que introduïem aspectes nous, com el pregó o les paelles, va tindre molt bon acolliment. El balanç va ser molt positiu: ens van dir que van ser les millors en anys.



Ajuntament de l'Alqueria d'Asnar.



Cèsar Palmer, fotografiat en el llavador del poble.



L'Alqueria compta amb zones per a activitats en plena naturalesa.

— Vas donar fins i tot el pregó.
— Vaig voler assenyalar que apartarem eixos mals rotllos que tenim durant l'any i gaudirem de les jornades més especials del poble. Obrir els braços i

apartar el que ens preocupa la resta de l'any.
— Existeix risc de despoblació?
— No excessivament. En L'Alqueria per

descomptat que viuen moltes persones majors, però també molta joventut. Destaca, en eixe sentit, la proximitat amb localitats com Muro, “que ens dona molta vida”.

FELICITAT PER L'AJUNTAMENT DE BENIARRÉS

El músic Manolo Sanchís, premi Euterpe per la seua dilatada trajectòria

El músic Manolo Sanchís Jordà, natural de Beniarrés, va rebre un merescut homenatge en els Premis Euterpe Àngel Asunción pel seus 68 anys actiu i formant part de la Junta Directiva de la Unió Musical de Muro.

L'ajuntament de Beniarrés, com no podia ser d'una altra forma, va felicitar el seu veí per tal fita.

Recordem que aquests guardons, en la seua 24 edició, representen perfectament els valors de les societats musicals valencianes. Des d'enguany els premis incorporen el nom del President d'Honor i membre fundador de la Federació de Societats Musicals de la Comunitat Valenciana (FSMCV), Àngel Asunción, com a homenatge pòstum.

Altres dels premiats van ser l'Ateneu Musical i d'Ensenyament 'Banda Primitiva' de Llíria, l'ajuntament d'Alginet -mitjançant la Societat Artística Musical de la localitat-, José Gimeno Gil i Bartolomé Catalá Salines. Manolo Sanchís va



Manolo Sanchís y Carlos Mazón

rebre el premi de mans del president de la Generalitat Valenciana, Carlos Mazón.

A LA DISPOSICIÓ DE JOVES EMPRENEDORS

En marxa un coworking rural a Agres

El veí d'Agres Antonio Benaches ha presentat al programa Leader de fons europeus en l'àmbit rural una consultora de projectes per a ajudar a joves emprenedors a nivell sociocultural i educatiu.

Per a això ha muntat en la localitat una oficina que es pot compartir, completant l'anomenat coworking. “D'aquesta manera la pot aprofitar qualsevol persona d'Agres o localitats veïnes”, assenyalava Benaches. L'oficina ja està oberta al públic per al seu ús. “Donem la benvinguda a tots els que tinguen una idea de negoci, provant algun tipus d'activitat”, expressa.

Compta amb un espai amb ordinadors i fins i tot una sala més privada per a fer tot tipus de reunions. El coworking disposa així mateix d'una sala d'innovació, inspirat -salvant les distàncies- amb els quals té en la seua seu Google.

“Tenim dues impressores 3D i una zona tipus laboratori de vídeo amb paret croma (verda), un altre laboratori d'àudio (insonoritzada) i un racó de robòtica, composta per legos i arduínos (mini ordinadors)”, ens avança amb orgull.





Alguns dels llocs de venda de la Fira de Nadal de Benilloba.



EL RECINTE LES MORERES VA ACOLLIR LA PRIMERA FIRA DE NADAL DE LA LOCALITAT

Artesania, dolços típics i food truck... en Benilloba

El recinte Les Moreres de Benilloba va acollir el passat 25 de novembre la primera fira de Nadal de la localitat, en la qual els

presents van poder adquirir productes d'artesanania o dolços típics, a més de degustar tot tipus d'aliments en el food truck i durant la posterior

torrà. Ja a la vesprada va haver-hi barra i dj per a celebrar un tardeo, sempre a càrrec dels Quintos.

“Vam tindre bastant afluència de públic i vam po-

der provar els dolços típics nadalencs, el vi de la zona i cervesa artesanal”, va expressar l'alcalde, José Ramón Martí Domènech.

Balones triomfa amb 'Balmercat', el seu mercat de segona mà

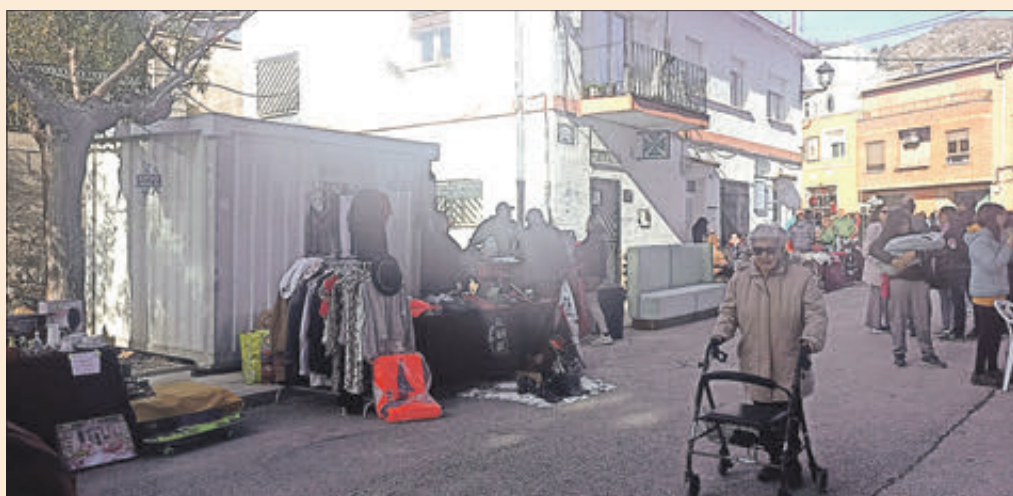
Balones va celebrar el matí del 9 de desembre, en ple Pont de la Constitució, 'Balmercat' un mercat de segona mà, després de la primera edició, realitzada en període estival.

“A la zona no hi havia cap rastre i ens va semblar una bona iniciativa per a fer una cosa diferent i atraure un poc de turisme”, va indicar una de les seues organitzadores, Eva Llorens, summament satisfeta. La cita va ser tot un èxit, amb l'afluència de moltes persones de pobles

veïns i de la costa, i va incloure tant música en directe ('La Banda del Patinet' i 'Nienvroma') com a servei de barra i menjar.

DE NOU, EN SETMANA SANTA

El pròxim 'Balmercat' tindrà lloc per Setmana Santa. El de desembre va estar patrocinat per Teixits Chimo i Termo-art, a més de comptar amb la col·laboració de l'ajuntament local i la Comissió de Festes.



El mercat va estar molt animat i concorregut.



■ Mancomunidad El Xarpolar
нагадує, що шкільна освіта в Іспанії
є обов'язковою, і що всі діти, згідно
із законом, повинні відвідувати
заняття особисто, щоб продовжити
свою академічну освіту.

(Text en ucraïnés)

■ La Mancomunidad El Xarpolar
recuerda que la educación escolar en
España es obligatoria y que todos los
niños, por ley, deben asistir a clases
de forma presencial para continuar
con su formación académica.



Molta gent va visitar la localitat per a assistir al Mercat nadalenc.



DURANT EL PRIMER CAP DE SETMANA DE DESEMBRE

L'Alqueria d'Asnar celebra amb èxit el seu primer Mercat de Nadal

El sempre actiu municipi de l'Alqueria d'Asnar va tancar la seua primera edició del Mercat de Nadal, el primer cap de setmana de desembre, amb l'assistència d'unes 4.000 persones que van omplir la Plaça del País Valencià. El president de la Diputació d'Alacant, diputats i alcaldes de la comarca van assistir a la inauguració.

"La fira ha sigut un èxit, ha anat super bé, superant les expectatives per molt", va manifestar un eufòric Cèsar Palmer, alcalde, abans de transmetre la satisfacció dels propis comerciants, que van poder vendre la major part dels seus productes (artesanía, gastronomia, articles nadalencs...).

Així mateix, va agregar, el poble ha tingut moltíssimes activitats -per a totes les edats-, amb especial protagonisme del tren turístic, "tot un èxit", amb cues constants, a més dels camells i rucs. "La plaça va estar de gom a gom en tot moment i no va succeir gens negatiu: la valoració és de deu", va remarcar.

Ja estan mirant, de fet, dates per a la pròxima edició, que amb quasi tota probabilitat tindrà lloc novament el primer cap de setmana de desembre, previ al pont de la Constitució. L'objectiu és millorar encara més la fira i "tenim tot un any per a fer-lo".

"Es tracta d'una fira que ve per a quedar-se", va sentenciar Palmer.



L'activitat va ser frenètica durant les dues jornades del cap de setmana.



El president de la Diputació va signar en el llibre d'honor.



016 PUEDE SIGNIFICAR OTRA VIDA.

Servicio telefónico gratuito y confidencial en el que se ofrece información sobre:

- Recursos sociales • Ayudas económicas • Acceso a alojamiento
- Orientación laboral • Legislación en materia de extranjería
- Cuestiones legales de carácter civil (menores y familia) y penal



La violencia de género siempre avisa. A la primera señal de malos tratos llama.

SÓN AGNÈS I ELS SEUS FILLS MARTA I JACOB

Actor i actrius d'una xicoteta localitat

La xicoteta localitat de Gaianes té l'honor de comptar entre els seus veïns amb una família d'actors: es tracta d'Agnès Ortega, nascuda a Alcoi, i els seus fills, Marta (2009) i Jacob (2014), l'emergent talent dels quals els ha portat ja a participar en diverses sèries i pel·lícules, com el biopic 'Saben aquell', centrat en els primers anys de l'humorista català Eugenio.

Agnès, actriu de raça, es va enamorar de la interpretació des de la infància. Amb el naixement dels seus fills els va voler inculcar aquest amor pel Setè Art, duent a terme curts, fent guions o veient pel·lícules clàssiques.

Nascuda en 1984 encara recorda quan, amb només sis anys, va fer la seua primera interpretació a casa dels seus avis, enfront de la càmera de vídeo que el seu oncle Àngel acabava de comprar. "Vaig insistir a presentar el programa i va ser un moment gloriós", confessa.

Es va adonar immediatament fins a quin punt li fascinava i va començar a

escriure els seus primers esborradors, apuntant-se a l'extraescolar de teatre del seu col·legi, el Miguel Hernández. "Era una obra que organitzaven Xavi Castillo i Rosana Espinós: volia ser 'prota', però em van posar de narradora en eixa rondalla valenciana", explica.

Va començar participant com a figurant de la sèrie 'Dime quién soy' (2019), rodada íntegrament a Alcoi. A partir de llavors no ha parat, apareixent en el documental 'Fusilados', d'À Punt, o en les dues temporades de 'El Cid' (2020), amb Jaime Lorente com a principal protagonista.

MARTA I JACOB

Marta Llopis va mostrar el seu incipient talent primer com a figurant, passant després per diverses pel·lícules, com '¡Vaya vacaciones!' (2023), al costat de Tito Valverde, on no té frase, però apareix en un moment important i als crèdits.

Per part seua, Jacob Llopis va debu-



Agnès, Marta i Jacob, davant el cartell de la pel·lícula 'Saben aquell' dirigida per David Trueba.

tar en el curt premiat 'Existir' i va aparèixer en 'L'Alqueria Blanca' amb un rellevant paper, "sent el protagonista d'una de les trames". Aquest mateix any tots dos tenen cert protagonisme en la pel·lícula 'Saben aquell', dirigida per David Trueba.

Agnès es mostra especialment orgullosa del curt que van compartir els tres sobre els bombardejos que va patir Alacant en la Guerra Civil Espanyola, titulat 'Truita de taronges' i dirigit per Santi Gatto. "Va ser molt emotiu treballar tantes hores amb Marta i comprovar que

està feta d'aquesta pasta", expressa.

El que més li va sorprendre va ser, a més d'exercir de 'coach' i mare, fer de companya. "Vaig acabar dient que no volia tornar a rodar amb ells, però ens va connectar moltíssim i va ser meravellós".

el nostre

El millor paper de les nostres comarques



La banda de Gaianes durant un concert en l'ADDA d'Alacant.

SOCIETAT MUSICAL MESTRE ORTS DE GAIANES

El referent cultural principal i qüasi únic del municipi de Gaianes

És molt complex determinar amb exactitud l'origen de la banda de música de Gaianes i les circumstàncies que van convergir per a que aquesta es formés, encara que és l'any 1814 el que ens val de referència. Durant el segle XIX les agrupacions musicals es van consolidar com una constant de les festes valencianes de tipus religiós o civil, a més de convertir-se en un nucli d'oci i de socialització de primer ordre, especialment als municipis xicotets. La banda aportava la possibilitat de completar els ingressos econòmics dels integrants i facilitava el desplaçament per a viatjar a d'altres poblacions, en uns temps en que qualsevol desplaçament. més enllà dels límits municipals era un esdeveniment extraordinari. D'aquesta època trobem la primera referència escrita en premsa de la participació de la banda de Gaianes a

les festes de Moros i Cristians d'Alcoi, que data de 1886, acompanyant a la filà 'Moros Elegantes', ja desapareguda. A principis del segle XX és reorganitzada de forma seriosa sobre una base d'uns 15 músics per Rafael Esteve Nicolau, natural de la veïna Muro, el que permet conformar els fonaments sobre els que la banda començarà a créixer de forma sòlida.

ENRIQUE ORTS

Al llarg dels anys posteriors s'ocupen de la direcció els gaianers Federico Pastor Torregrosa i, de forma alternativa, Camilo Abad Vila i Enrique Orts Pastor 'Mestre Orts'. Aquest últim també fou director de les bandes de Planes, Vilallonga, Beniarres i Cocentaina, professor de solfeig afamat en tota la comarca i compositor completament autodidacta. Les actuacions de la

banda ja abasten tant la província d'Alacant com la de València. En 1949 es fa càrrec de la direcció Salvador Vicent Molines i la seua arribada és providencial, ja que no passa pel seu millor moment. Amb l'ajuda inicial del mestre Orts, participa per primera vegada al Certamen Regional de Bandes de Música el 1950, aconseguint amb el pasdoble 'Suspiros de España' el 3er premi. A la dècada de 1970 la banda es troba en un moment artístic excel·lent, acompanyada de la seua consolidació social. El 1971 la societat protectora es legalitza i es conforma la Societat Musical 'Mestre Orts', que rep el nom en memòria del mestre Enrique Orts. Seguidament es construeix la seua social, que continua sent-ho, i es renova completament l'instrumental. Anys 80 i 90 Als 80 i 90 continua el seu creixement

artístic amb la labor de Santiago Vicent com a director, complementant la docència musical dels joves de la localitat, als que impartia solfeig i iniciava en l'instrument. En aquest període, l'entitat potencia el seu paper a l'hora de mantindre i recuperar les tradicions culturals i identitàries de Gaianes, com l'Aurora del dia de Pasqua, l'Aguinaldo de la nit de Nadal i la participació en les diferents festivitats. En 1992 rep, a l'igual que la resta de societats que formaven en aquells moments la Federació de Societats Musicals de la Comunitat Valenciana, la Medalla de Plata al Mèrit de las Belles Arts, atorgada pel Ministeri de Cultura, i en 1994 l'Alta Distinció de la Generalitat Valenciana. Cal destacar l'any 2014, que amb commemoració dels 200 anys de la banda, es van portar a terme diferents concerts, actes i

exposicions per donar a conèixer la seua història. Ja en desembre de 2017 s'inaugura la nova seu, amb el nom del mestre Santiago Vicent Molines.

L'ACTUALITAT

La S.M. Mestre Orts ha esdevingut i s'ha consolidat com el referent cultural principal i, pràcticament, únic de la localitat, portant endavant una sèrie de tasques orientades a recuperar, mantindre i potenciar el patrimoni cultural intangible de Gaianes, on la música és un element comú. Una mostra de seua importància és que participa en la totalitat de les celebracions i festivitats populars que es realitzen al llarg de l'any. Per tant, fomentar la seua existència i garantir el seu futur és vital per al manteniment de les tradicions culturals i socials de Gaianes.

Cada vez más cerca de las personas





AMB DOS CAPS DE SETMANA REPLETS D'ACTIVITATS

Alfafara celebra com es mereix la festa de Santa Cecília

El municipi d'Alfafara va viure dos caps de setmana summament intensos al novembre per a commemorar la festivitat de Santa Cecília, patrona de la localitat i dels músics.

Així, els dies 18 i 19 de novembre es va produir la foguera i processó de Santa Cecília, mentre que per al següent es va reservar l'acte del concert per part de la SIM Alfafara (dissabte) i el trasllat del quadre de la patrona i missa (diu-menge).

NOVA COMPONENT DE LA BANDA

Durant el concert es va donar la benvinguda a Clara Sempere, filla del majoral César Sempere, que entra a formar part de la banda com a clarinet. Així mateix, es va homenatjar els cinc músics que han complit mig segle com a membres de l'entitat.



La foguera preparada per a celebrar Santa Cecília i la nova component de la banda.



Sentit homenatge a Teresa Pascual durant la Festa de la Poesia de la Mariola

Alfafara va celebrar el passat 9 de desembre la segona edició de la Festa de la Poesia de la Mariola, un certamen que busca generar un espai de trobada entre poetes, lectors i veïns de la localitat i comarca.

L'acte va superar l'èxit de la primera edició amb un rècord de públic, que va omplir totes les activitats, començant amb el conta-contes del matí, més orientat als infants.

Els organitzadors van qualificar el certamen com un "èxit que ens acontenta, superant amb escreix les nostres expectatives".

Un dels moments més importants de la jornada va arribar amb l'homenatge a la

poeta Teresa Pascual, a càrrec d'Ismael J. Sempere, coordinador de la festa i poeta de la mateixa Alfafara.

Va remarcar, en aquest sentit, la rellevància d'unir forces per a fer cultura. "Malgrat les diferències ideològiques entre els uns i els altres, la societat alfafarenca reconeix la importància de treballar per la cultura", va apuntar.

Per part seua, Teresa es va mostrar molt agraïda i va confessar que continua treballant: "no puc ni vull deixar de fer versos, perquè la meua poesia és l'única cosa que depén de mi".



Un moment de l'homenatge a Teresa Pascual.

DAVID FENOLLAR

ÉS NATURAL DE BENIARRÉS I PRACTICA HÍPICA DES DELS QUATRE ANYS.

Paula Abril es proclama campiona mundial de doma clàssica

La beniarresina Paula Abril López es va proclamar el 3 de desembre brillant campiona del món en doma clàssica de pura raça espanyola en la categoria de juvenil zero. El certamen es va celebrar en el Palau de Congressos de Sevilla.

Paula, nascuda en 2006, cursa Segon de Batxiller -Ciències de la Salut- i practica hípica des dels quatre anys.

Durant el concurs va haver de realitzar una sèrie d'exercicis, sent la millor el dissabte i tercera el diumenge, "encara que en el còmput global em vaig proclamar guanyadora". Assenyalava amb orgull que va fer molt bones proves, sobretot el primer dia.

L'any que ve arriben nous reptes, en la seua nova categoria, i té en el seu horitzó els Jocs Olímpics de Los Angeles 2028, "un somni per a tots, encara que serà molt difícil".



Gema durant la competició i amb la medalla de campiona mundial.



Diferents imatges del viatge realitzat a Brussel·les.

CINQUANTA PERSONES, DINS D'UN PROJECTE ERASMUS

Veïns d'Agres i d'altres municipis viatgen a Brussel·les

Mig centenar de veïns d'Agres i pobles propers van passar el Pont de la Constitució visitant les diferents institucions europees situades a Brussel·les (Bèlgica). Aquest viatge s'engloba dins d'un projecte major que té una duració d'un any, promogut per Erasmus per a potenciar la participació dels joves.

La idea, ens indiquen des de l'associació amics.eu d'Agres -promotora de l'acció-, és que els propis joves que han pogut gaudir de l'experiència li l'expli-

quen a uns altres. "També poden ser d'altres municipis", apunten.

Recordem, en aquest sentit, que el Programa Erasmus busca la mobilitat i l'aprenentatge mitjançant l'intercanvi de joves, la formació de professionals i la pròpia participació.

En un primer moment anaven a ser dotze els triats, que viatjarien amb avió, però finalment han sigut cinquanta, desplaçant-se en aquest cas amb autobús "per a optimitzar els recursos". Del mig

centenar, uns quaranta són adolescents i la resta, adults.

La primera escala es va produir a París, on van fer nit, abans de desplaçar-se a Brussel·les per a dur a terme una sèrie de visites (Comissió Europea, Comitè de les Regions, Parlament...). La vesprada del divendres 8 va ser dia lliure, mentre el dissabte al matí es va dedicar a conèixer el Atomium i la mini Europa. El retorn es va iniciar el mateix dissabte a la vesprada, arribant a Agres el diumenge.





Protegeix-te amb la dosi de reforç de la **COVID-19** I la vacuna contra **LA GRIP**

**Majors 65 anys:
Grip + Covid 4^a dosi**

**60-65 anys :
Covid 4^a dosi. Grip si està en grup de risc**

**Menors 60 anys:
Grip i Covid si estan en grup de risc.**